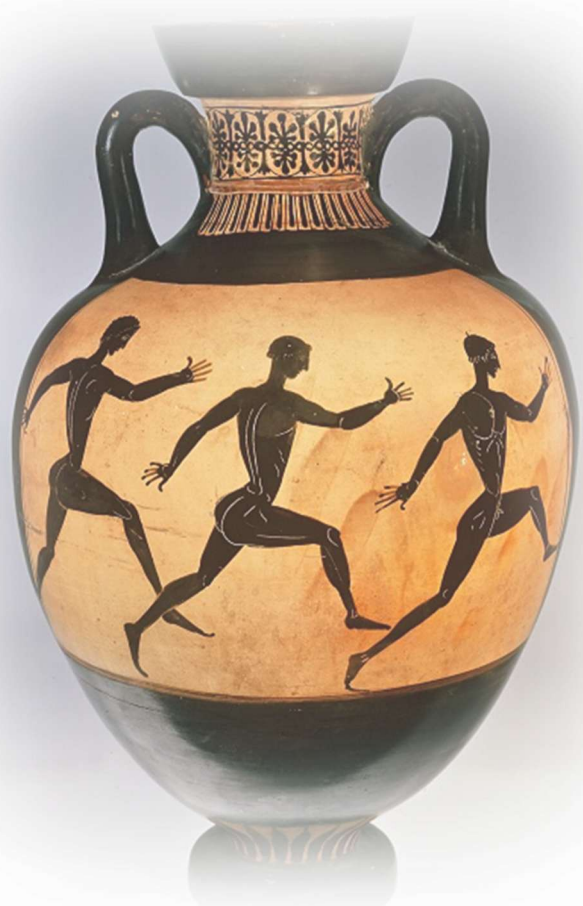




Journée inter-académique 2025

« EN BON GREC » / « EN BON LATIN »

LES NORMES LINGUISTIQUES ET LES JUGEMENTS PORTÉS SUR LA LANGUE

Mercredi 04 juin 2025, Université Paris Nanterre

Matinée : conférences

Lieu : Bât. Allais, amphithéâtre C

- 9h15 **Esthétisation et désesthétisation des langues : pourquoi les Anciens portent des jugements sur des langues et pourquoi nous continuons à le faire ?**
Piotr Plocharz, MCF en linguistique latine, Univ. Paris Nanterre
- 9h45 **La langue française : normes institutionnalisées et autres normes, usages légitimes et illégitimes**
Christine Pauleau, MCF en sciences du langage (sociolinguistique de la francophonie), Univ. Paris Nanterre
- 10h45 **La représentation de l'oralité en grec classique : quelle oralité ?**
Camille Denizot, MCF en linguistique grecque, Univ. Paris Nanterre
- 11h15 ***Quia tu, qui potes loquere, non loquis. (Sat. 46, 1). Les affranchis de Pétrone parlent-ils en mauvais latin ?***
Liza Méry, MCF en langue et littérature latines, Univ. Paris Nanterre

Journée d'étude co-organisée par le Département de langues et littératures grecques et latines de l'Université Paris Nanterre et les IA IPR de Lettres des Académies de Versailles et de Paris

Après-midi : ateliers au choix

Lieu : Bât. Formation Continue, au 3^e étage

1^{re} session : 14h00-15h30, 2^e session : 15h30-17h00

- Atelier 1** IN SCRIPTO VERITAS. De l'épigraphie au graff : opprobre ou faire-valoir linguistique ?
(salle 319) Animatrice : Stéphanie Fourreau-Zioui
- Atelier 2** Seriez-vous en colère ? Lexique et syntaxe de la colère en latin et en français
(salle 320) Animatrice : Patricia Cochet-Terrasson
- Atelier 3** Purisme linguistique : pour ou contre ? Question ancienne, débat actuel
(salle 304) Co-animatrices : Marlène Lafont et Margaux Célérrier
- Atelier 4** Enquêtes épigraphiques à Paris
(salle 303) Co-animatrices : Aline Brychcy et Laurence Legrand
- Atelier 5** *In macaronico latinitas ?* Pourquoi et comment cuisiner du « mauvais latin » : propositions pour le lycée
(salle 301) Animatrice : Nathalie Berland-Galand
- Atelier 6** *Fullones ululamque cano non arma virumque* (CIL IV, 9131) : inscriptions, dipinti et graffitis : réflexion sur la norme linguistique
(salle 405/406) Animatrices : Juliette Gigaux et Sarah Huet