



## Portrait d'un étudiant du DUCLA

Vincent R.

(DUCLA Grec intermédiaire EAD)



Le grec m'a touché au début des années 1990, j'étais au collège. Je l'ai continué jusqu'au bac, même si j'ai dû batailler pour le conserver : en Première S, il n'était pas possible dans mon lycée d'étudier trois langues, vivantes ou anciennes. Le choix était clair, c'était l'anglais ou l'allemand qui allaient sauter, pas le grec ! Je n'explique toujours pas pourquoi cette langue me touche à ce point, c'est un vrai coup de cœur. Peut-être la mythologie, les dessins animés de mon enfance où Athéna, comme dans *Illiade*, mène ses chevaliers au combat. Un mélange de tout ça sans doute.

Aujourd'hui professeur de mathématiques, j'ai toujours gardé contact avec le grec par le biais de manuels divers (autrement que d'écrire des angles par des lettres grecques j'entends), mais il manquait un challenge, une finalité. Mes bonnes volontés s'évaporaient au bout de quelques semaines. Hélas, les formations universitaires ne proposaient qu'un couplage latin-grec, indissociable, non négociable. Et le latin, eh bien je n'en étais pas amoureux.

L'année dernière (au printemps 2021), je me suis inscrit sur un forum de Facebook « j'aime le grec », où quelqu'un poste presque tous les jours une citation que je tentais de déchiffrer. Comme toujours c'était un « ah mais oui bien sûr » une fois lue la traduction... Et un jour quelqu'un a publié le post suivant : l'université Paris Nanterre proposait une formation diplômante (un D.U.), en 4 ans, séparant si on le souhaitait le grec et le latin. Je n'ai pas réfléchi longtemps : après l'autorisation de la professeure responsable, j'ai pu m'inscrire en 2e année. J'étais très excité à l'idée de redevenir étudiant.

J'ai choisi l'enseignement à distance, où tout est en ligne, y compris une plateforme permettant de poser ses questions au professeur. L'examen est quant à lui en présentiel, évidemment. Les professeurs sont passionnés et passionnants, accessibles. Les cours sont

progressifs et nous permettent d'accéder aux textes classiques : plaisir de lire directement dans la langue de Platon la légende de la création des hommes par Protagoras (examen du 2d semestre) ! On sent les progrès venir, les phrases deviennent de plus en plus limpides, les citations du forum de FaceBook se lisent directement (enfin pas toujours encore). C'est extrêmement gratifiant.

Mes conseils pour les nouveaux arrivants au DUCLA : être bien organisé, s'imposer des créneaux bien précis dans la semaine pour travailler régulièrement, s'offrir un grand cahier par semestre où noter son cours, même si des photocopiés PDF complets sont donnés par les professeurs, remplir amoureusement des cahiers de brouillon de conjugaisons et de déclinaisons jusqu'à ce qu'elles deviennent naturelles, se faire des fiches pour les points de grammaire, se trouver des moyens mnémotechniques pour retenir le vocabulaire, toujours plus de vocabulaire !

Je suis heureux de pouvoir m'inscrire en 3e année. Et après la 4e, pourquoi ne pas continuer dans le Master Humanités Classiques et Humanités Numériques que propose l'université Paris Nanterre pour aller encore plus loin dans l'étude du grec. Et soyons fous : se frotter aux épreuves de grec de l'agrégation de Lettres Classiques !