

## Descriptif des cours du DU Orator

### Orator niveau 1

Le DU Orator niveau 1 a pour objectif de présenter les bases de la rhétorique, en particulier les techniques d'argumentation.

Cours du premier semestre :

- **Orator 1** (12h CM, tous les quinze jours) : ce cours retrace les **origines de la rhétorique depuis l'Antiquité grecque** (conditions de son apparition ; invention des différentes techniques de persuasion ; débat sur la valeur de la rhétorique...)
- **Orator 2** (12h TD, en alternance avec Orator 1) : ce cours amène les étudiant.e.s à identifier les différents lieux généraux de l'argumentation, en particulier le **lieu commun**.

Cours du second semestre :

- **Orator 3** (12h TD, tous les quinze jours) : ce cours apprend à construire et développer une argumentation, à travers les techniques de contestation et de confirmation, mais aussi la pratique de genre comme l'éloge, le blâme et la thèse.
- **Orator 4** (12h TD, en alternant avec Orator 3) : à la suite d'Orator 2, ce cours approfondit l'utilisation de la généralité comme argument, en se concentrant sur la technique de la chrie (anecdote).

### Orator niveau 2

Le DU Orator niveau 2 se concentre sur la personne de l'orateur et de l'oratrice et le rapport qu'il et elle instaurent avec leur public.

Cours du premier semestre :

- **Orator 5** (12h TD, tous les quinze jours) : ce cours propose de travailler, à l'écrit et à l'oral, la maîtrise du vocabulaire, de la langue et du style, en s'inspirant de l'exercice antique de la **paraphrase** (reformulation d'un énoncé en fonction de paramètres imposés).
- **Orator 6** (12h TD, en alternance avec Orator 5) : ce cours porte sur la **construction de l'ethos** (le " personnage " de l'orateur et de l'oratrice) et la **crédibilité de l'expression**, en s'inspirant de l'exercice de l'éthopée-prosopopée, qui consiste, à partir d'un personnage et d'une situation donnés, à rédiger un discours identifiable et " crédible ".

Cours du second semestre :

- **Orator 7** (12h TD, tous les quinze jours) : partant du principe qu'un discours doit intéresser et que, dans ce but, son début (**exorde**) et sa fin (**péroraison**) constituent des moments cruciaux, ce cours vise à explorer les outils de persuasion qui leur sont propres.
- **Orator 8** (12h TD, en alternance avec Orator 7) : l'une des tâches de l'orateur et de l'oratrice est le **travail sur l'action**, c'est-à-dire sur la façon de prononcer un discours de manière à le rendre recevable, l'interpréter en maîtrisant sa voix, ses gestes et l'ensemble de sa présence physique. Ce cours constitue ainsi une exploration des formes et des fonctions de la performance oratoire.

### Orator niveau 3

Le DU Orator niveau 3 aborde des techniques de rédaction et de persuasion avancées, ainsi que l'étude de l'organisation générale de discours dans leur entier.

Cours du premier semestre :

- **Orator 9** (12h TD, tous les quinze jours) : la **narration** fait l'objet, dans l'Antiquité, d'une attention soutenue et d'une méthode pédagogique constituant la base de nombreux exercices d'argumentation. Ce cours est donc consacré à deux exercices faisant travailler des compétences liées à l'art de raconter : la fable et le récit.
- **Orator 10** (12h TD, en alternance avec Orator 9) : en articulation avec Orator 9, ce cours fait travailler l'exercice de la **description**, qui apprend à mettre sous les yeux des lecteurs/lectrices ou des auditeurs/auditrices ce qui est raconté ou décrit, ce qui en fait une auxiliaire à part entière du récit et non un simple ornement.

Cours du second semestre :

- **Orator 11** (12h TD, tous les quinze jours) : aboutissement, avec Orator 12, du cursus Orator, ce cours propose d'étudier non plus seulement des parties de discours, mais des discours entiers, en se concentrant sur leurs effets de structure et leur organisation globale. Il se concentrera ainsi sur le genre de la **controverse**, dont le but est de réfuter un point de vue ou une opinion.
- **Orator 12** (12h TD, en alternance avec Orator 11) : en articulation avec Orator 11, ce cours se concentre sur l'étude du genre de la **suasoire**, dont le but est de persuader quelqu'un de la justesse d'une opinion ou d'une décision à prendre, en prêtant une attention particulière à la façon dont cet objectif peut être atteint par des effets de structure et l'organisation globale du propos tenu.

Aucun pré-requis disciplinaire n'est nécessaire pour s'inscrire aux 3 DU Orator, sinon une bonne connaissance de la langue française.

Les 3 DU Orator sont accessibles à partir d'un niveau bac + 2 (ou équivalent) **ou** bac + 1 (ou équivalent) et au moins 4 années d'expérience professionnelle **ou** bac (ou équivalent) et au moins 6 années d'expérience professionnelle.